

1. Please introduce yourself. (自己紹介をしてください。)

Hi everyone, my name is Vinsint. I live in Canada and yes, it does get very cold here (haha).

Thank you so much for having me on your show!

It truly is a blessing, and I am very grateful and excited.

こんにちは。俺の名前はヴィンシント。冬にはすご〜く寒くなるカナダに住んでいる。

俺をゲストに迎えてくれてありがとう。とても幸せだよ。

2. How did you start your career in music industry? (どのように音楽をはじめましたか?)

Earlier on in my life, I started the music scene not only for my love and passion for it, but it was my defense mechanism over life problems and negativity. Music kept me alive.

I started off by playing and mastering as many instruments I could, and taught myself how to orchestrate them all together.

From then on, I trained my ears to listen and I trained my vocal chords in order to sing.

I was initially in to rap, so that's what got me into heavy songwriting.

One thing I will always regret is not learning musical theory.

To this day I can't read notes and I only play by ear.

音楽を始めたのはとても若い時だった。好きだったから始めたというのも有るけど、

人生で直面する問題やネガティブなことに対する、俺なりのディフェンスでもあったんだ。

音楽が俺に生きる意味を教えてくれた。

最初は色んな楽器をマスターするところから始めて、それらの音を編成することを覚えた。

それから、歌の訓練をした。

スタートした時にはまったジャンルがラップだったから、作詞も好きになったんだ。

一つだけ後悔していることは、音楽の基本を学んでこなかったこと。俺は楽譜を読むことができない。

だから、耳を頼りに演奏するんだ。

3. What is the message you try to put in your music?

(音楽にどんなメッセージを込めていますか?)

I want people to be unrestricted, to do what you love.

To love who you want and to feel loved by people unconditionally.

There's too much hate in this world man, if you stay in it you'll be consumed by it.

Love should be spread despite differences.

Race, religion, sexuality does not matter under The Higher Being we are all family.

俺は、みんなが怖がらずに自分の思うままに生きてもらいたいんだ。

例えば、愛することも、無条件に愛されることも。

この世には、憎しみが多すぎる。このままじゃみんな押しつぶされてしまうよ。

人種や信仰、性別の違いにとらわれず、もっと自由に、愛する気持ちを表現できればいいと思うんだ。

I want people to feel every range of emotion.

I make happy music because there's too much evil going on,

and if people escape to music we don't need sad music to put ourselves in a deeper hole.

BUT, sad music is also necessary to show people that they're not alone,

and that there are others who suffer the same things.

みんなに、いろんな感情を得てほしい。聞いた人がエスケープできるハッピーな曲を作っている。

闇を深くするような音楽は必要ないと思うんだ。

だけど、悲しい曲は必要な時もある。音楽に共感して、一人じゃないことに気づいて欲しいからね。

4. What is your recommendation among your songs? (おすすめの曲は何ですか?)

Radiowagon. I'm leaning towards the Blues, Funk, & Rock mixed with the modern RnB sound.

Stay tuned, more to come.

レディオワゴンかな。最近、モダン R&B にブルース、ファンク、ロックをミックスさせるのが好きなんだ。

今後も期待してくれ!

5. What do you think about Japan? (日本の印象はどうですか?)

To be honest I actually began listening to a lot of Japanese music which is what got me to PLAY instruments.

I'm crazy over anime. Growing up I wanted to be a manga artist, but eventually I found out I didn't have the skill (LOL).

So instead, the music in Anime openings, endings and soundtracks constantly made me feel very emotional.

Yasuharu Takanashi is my favorite composer, and his Naruto composition was the very first song I learned on the piano. So yeah, if it weren't for the authentic Japanese sound and culture, I wouldn't have begun music.

実は、日本の音楽を聞きいたことが、楽器を演奏するきっかけだったんだ。

アニメが大好きで、漫画家になるのが夢だったんだけど、俺にはその才能がないと気が付いてね。

その代り、アニメの主題歌や挿入歌に魅せられていった。

特に作曲家のタカハシ・ヤスノリが好きなんだ。彼が作ったナルトの曲が俺がピアノで覚えた最初の曲さ。

日本の音楽や文化無しでは、俺はアーティストになっていなかったよ。

6. Is there upcoming release you'd like to promote? (告知はありますか?)

I'm working on a heavy project. Similar to an album but still do not know how to release it.

Keep your eyes peeled folks.

大きなプロジェクトに取り掛かっているところなんだ。

アルバムにしようか、リリースの形はまだ考え中なんだけどね。

首を長くして待っていてくれ!

My upcoming music contrasts a lot with sexuality and religion. It's a controversy.

They are very big topics, yet no one wants to discuss them.

It's like bringing black and white together,

or bringing differences together. Bring two and two together, you'll make peace. Make love, not war.

実は、俺の次回作は、性別と宗教が大きく絡んでいる。

どちらも大きなテーマだけど、あまり議論されないのが現状だよな。

全く違うように思える二つを関連付けて一緒に考えるんだ。

異なるもの同士を溶け合せれば、争いではなく、平和や愛が生まれるはずさ。



7. What is your goal or dream as an artist? (アーティストとしての夢はなんですか?)

I want to influence the world, and ultimately use money to help the less fortunate.

I want to help people without homes and family,
and I also want to participate in funding Mental awareness.

大きな影響力を持って、お金を稼いだら、貧しくて困っている人々を助けたい。
家がない人や頼る家族がない人、精神的な問題を抱える人の支援をしたいんだ。

8. Message to the Japanese listeners. (リスナーへのメッセージ)

To everyone else, just want to say pursue your dreams.

For real, you have one life to live and you don't want to grow old regretting
you didn't do what you wanted to do.

Don't let anyone kill your vibe and prove them wrong. I love you guys, thank you.

リスナーのみんな、自分の夢を叶えてくれ。人生一度きりなんだし、年を重ねてから後悔してほしくないんだ。
自分が好きな事なら、他人にその決断を邪魔させてはいけない。そして、反対した人を見返してやるんだ！
みんな愛してるよ。今日はありがとう！

First and foremost, thank you for having me Saki.

I haven't travelled the world and Japan was always the first place I wanted to set foot on,
so I hope to meet you someday and properly thank you!

ナビゲーターのサキ、ゲストに招いてくれて、ありがとう。

まだ世界を旅したことないけど、日本が一番最初に行きたい場所なんだ。
いつか実際に会ってちゃんとお礼を言いたいよ。